PROGRAMMAZIONE ANNUALE ITALIANO CLASSE IV

	COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	 Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, intervenendo in modo chiaro e pertinente, variando il proprio comportamento comunicativo in relazione all'interlocutore e allo scopo della comunicazione. Espone oralmente esperienze personali in modo chiaro; esprime emozioni e stati d'animo. Ascolta e comprende testi di diverso tipo, comprendendone il senso globale e le informazioni rilevanti. 	 Esprimere opinioni personali e confrontarle con quelle altrui. Esprimere emozioni e stati d'animo e comprendere quelle altrui. Sapersi descrivere, sia fisicamente che nei propri comportamenti e nelle proprie abitudini. Descrivere un ambiente Narrare oralmente una storia. Riassumere oralmente un testo informativo. Comprendere testi descrittivi, narrativi, informativi ascoltati. 	 La descrizione di persona. La descrizione d'ambiente. Il racconto Il testo informativo. Il testo narrativo.
LETTURA	Legge e comprende testi di vari tipo, sia a voce alta che silenziosamente, cogliendo il senso globale e le informazioni principali	 Leggere a voce alta in modo espressivo. Comprendere funzione e caratteristiche del diario. Scorrere un testo già letto per individuare le informazioni essenziali Comprendere un testo descrittivo cogliendo le differenze tra le descrizioni in I e in III persona. Individuare in una descrizione elementi relativi al fisico ed al carattere. Discriminare le componenti soggettive e oggettive di una descrizione. Individuare in un testo narrative e descrittive di un testo. Individuare in un testo narrativo: personaggi, tempi luoghi; inizio, svolgimento, conclusione; sequenze. Sintetizzare oralmente la trama di un racconto. Cogliere le diverse caratteristiche dei testi narrativi, sia realistici che 	 Il diario. La descrizione di persona e d'ambiente. Il racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico. Il testo poetico. Il testo informativo. Il testo regolativo.

		fantastici, autobiografici, umoristici. • Cogliere il contenuto ed alcune caratteristiche formali di un testo poetico. • Comprendere un testo regolativo ed individuarne la finalità.	
SCRITTURA	 Produce per iscritto frasi e testi per diversi scopi pratici o di intrattenimento, rispettando le convenzioni ortografiche e quelle morfosintattiche. Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi. 	 Stendere una pagina di diario. Descrivere sé stessi o altri ed ambienti, usando la modalità soggettiva o quella oggettiva. Riscrivere una descrizione passando dalla modalità soggettiva a quella oggettiva e viceversa. Comporre un testo Narrativo. Comporre un racconto Autobiografico. Riassumere un racconto. Comporre dei testi poetici. Creare schemi a partire da un testo informativo. Scrivere un testo regolativo. 	 Il diario. La descrizione di persona. La descrizione d'ambiente. Il racconto realistico e fantastico. Il racconto autobiografico. Poesie. Il testo informativo. Il testo regolativo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	 A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni. Comprende ed utilizza il significato termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce in una frase le nove parti del discorso; individua in una frase: soggetto, predicato ed alcuni complementi. 	 Usare il dizionario Individuare dal contesto il significato di termini non noti. Riconoscere sinonimi e Contrari. Riconoscere termini omonimi. Riflettere sull'etimologia delle parole. Riconoscere e distinguere termini primitivi, derivati, alterati e composti. Classificare ed analizzare le diverse parole di una frase. Passare dal discorso diretto a quello indiretto e viceversa. 	 Il dizionario e il significato dei termini. Sinonimi e contrari. L'omonimia. L'etimologia. Termini primitivi, derivati, alterati e composti Nomi, verbi, aggettivi, pronomi, articoli, avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni. Il discorso diretto e indiretto. Soggetto, predicati, complementi.