



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

ISTITUTO COMPRENSIVO "Morpurgo Tedeschi" - TS1E007005

Via del Monte 3 – 34100 Trieste

Tel 040/638008 fax 040/3722350 e-mail [segreteria.ic@triestebraica.it](mailto:segreteria.ic@triestebraica.it)



בית ספר מקיף של ק"ק טריאסטי "מורפורגו טידסקי"

Istituto Comprensivo delle Scuole Ebraiche di Trieste

"Morpurgo Tedeschi"

## INDICE

NOME	PAGINA
• Il curricolo verticale – Introduzione	pag. 2
• Glossario	pag. 4
• Infanzia	pag. 5
○ Il sé e l'altro	pag. 5
○ I discorsi e le parole	pag. 6
○ La conoscenza del mondo	pag. 8
○ Immagini, suoni e colori	pag. 9
○ Il corpo e il movimento	pag. 10
○ Italiano- Raccomandazioni per la continuità da curare alla fine della scuola dell'infanzia	pag. 11
○ Matematica- Raccomandazioni per la continuità da curare alla fine della scuola dell'infanzia	pag. 12
• Il Curricolo per la scuola Primaria	pag. 13
○ Italiano	pag. 13
○ Inglese	pag. 16
○ Storia	pag. 18
○ Geografia	pag. 20
○ Matematica	pag. 23
○ Scienze	pag. 27
○ Musica	pag. 31
○ Arte e immagine	pag. 32
○ Scienze motorie e sportive	pag. 33
○ Tecnologia	pag. 34
• Allegati	pag. 36
• Allegato 1	pag. 37
• Allegato 2	pag. 39
• Allegato 3	pag. 40
• Allegato 4	pag. 41

## **IL GRUPPO DI LAVORO**

Alla stesura del curriculum verticale dell'Istituto Comprensivo delle Scuole Ebraiche "Morpurgo Tedeschi" ha preso parte i seguenti docenti:

- per la Scuola dell'Infanzia: Mariola Valentina, Neumann Nathan, Sagues Isabella, Stocheli Vanja, Viterbo Anna, Zaiz Monica;
- per la Scuola Primaria: Bevitori Gianpaolo, Mariola Valentina, Misan Debora, Neumann Nathan, Pillon Luisa, Ricci Alessia, Sagues Isabella, Tercon Lia, Zagarella Orietta.

## **IL CURRICOLO VERTICALE - Introduzione**

Il Curriculum verticale, inteso come unità continuità e verticalità, è espressione del PTOF e si predispone all'interno di esso dagli insegnanti dell'Istituto. È ancorato alle finalità istituzionali, al diritto di apprendimento e alla formazione di ogni alunno, per garantire a tutti efficaci standard di conoscenze, abilità e competenze.

Il curriculum verticale:

- contiene elementi prescrittivi quali: gli obiettivi generali del processo formativo, gli obiettivi di apprendimento, i campi di esperienza per la scuola dell'infanzia e le discipline per la scuola primaria;
- è un percorso che va costruito nella scuola tenendo conto del contesto in cui è inserita e della popolazione che la frequenta;
- è necessario che sia pensato in una prospettiva il più possibile inclusiva e interculturale;
- è un percorso finalizzato allo sviluppo delle competenze fondamentali per affrontare la realtà e diventare cittadini consapevoli ed efficaci, riconoscendo e valutando positivamente le differenze, e sostenendo le difficoltà;
- descrive l'intero percorso formativo che lo studente compie all'interno dell'istituto.

Il gruppo di lavoro ha provveduto alla stesura di un documento che indicasse dei percorsi per i vari ordini di scuola dell'Istituto per ogni campo di esperienza/disciplina, avendo come riferimento le Indicazioni Nazionali 2012, la bozza delle Indicazioni Nazionali 2025, le Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza.

La verticalità dei percorsi segnati è stata arricchita da un lavoro svolto nel quadriennio precedente a supporto della continuità, attraverso lo sviluppo di documenti di passaggio tra i vari ordini scolastici che permettono agli insegnanti di comunicare in maniera efficace informazioni sulle studentesse e sugli studenti ai colleghi, di creare delle osservazioni strutturate e funzionali oltre che sviluppare delle sinergie all'interno dell'istituto che favoriscano un passaggio sereno e graduale delle bambine e dei bambini alle classi successive.

Per raggiungere questi obiettivi si sono inoltre sviluppati dei percorsi di formazione per tutti gli insegnanti al fine di potenziare il Team Building e la Leadership diffusa.

Nel nuovo triennio in avvio si continuerà a lavorare potenziando questi aspetti, al fine di ottenere un raggiungimento completo degli obiettivi e un aumento della qualità dell'offerta formativa.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO		
		CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE		AREE DISCIPLINARI
			di riferimento	concorrenti	
Comunicazione nella madrelingua	*Comunicare	I discorsi e le parole	Italiano	Tutte	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA
Comunicazione nelle lingue straniere			Lingue comunitarie	Tutte	
Consapevolezza ed espressione culturale arte e musica		Immagini, suoni, colori	Arte e immagine, Musica	Tutte	
Consapevolezza ed espressione culturale espressione corporea		Il corpo e il movimento	Scienze motorie e sportive	Tutte	
Competenza matematica	*Acquisire e interpre- tare l'informazione	La conoscenza del mondo (numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	Matematica	Tutte	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA
Competenze base in scienza e tecnologia	*Individuare collega- menti e relazioni *Risolvere problemi		Scienze, Tecnologia, Geografia	Tutte	
Competenza digitale	*Comunicare	Il sé e l'altro	Tecnologia	Tutte	STORICO GEOGRAFICA
Consapevolezza ed espressione culturale identità storica	*Comunicare		Storia	Geografia, Educazione religiosa, Tutte	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	*Risolvere problemi *Progettare	TRASVERSALI  QUADRO DELLE CORRISPONDENZE FRA COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE			
Imparare a imparare	*Imparare a imparare  *Acquisire e interpre- tare l'informazione  *Individuare collega- menti e relazioni				
Competenze sociali e civiche	*Agire in modo auto- nomo e responsabile *Collaborare e parte- cipare *Comunicare				

Il curriculum non può prescindere dalla metodologia, essa infatti stabilisce le modalità di intervento in funzione delle strategie e dei percorsi specifici, individuati sulla base dei bisogni formativi ritenuti più idonei alla completa acquisizione delle competenze specifiche.

Ciò premesso, vengono illustrate le metodologie principali opportunamente utilizzate dai docenti, con la possibilità di sperimentarne anche di nuove:

#### **Lezione frontale dialogata con rielaborazione**

FINALITÀ: far acquisire competenze a un maggior numero di alunni poiché contribuisce a sollevare e chiarire dubbi.

#### **Didattica laboratoriale**

FINALITÀ: far acquisire conoscenze, metodologie, abilità e competenze didatticamente misurabili attraverso esperienze concrete e motivanti.

<b>Cooperative learning</b> FINALITA': coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva tra i membri.
<b>Problem solving</b> FINALITA': partendo da una situazione data, migliorare le strategie operative per giungere ad una situazione desiderata.
<b>Peer Tutoring</b> FINALITA': particolare tipo di cooperative learning che favorisce la trasmissione di contenuti e di competenze sociali e prosociali attraverso un coinvolgimento attivo degli studenti.
<b>Brain Storming</b> FINALITA': migliorare la capacità di ragionare e condividere idee o proposte nel gruppo, sviluppando capacità assertive e l'abitudine a lavorare in gruppo in discussioni costruttive.
<b>Individualizzazione</b> FINALITA': raggiungere gli obiettivi fondamentali del curriculum attraverso strategie mirate.

## GLOSSARIO

Al fine di rendere univoca la terminologia utilizzata, si fa riferimento al seguente glossario pedagogico:

- Conoscenze: insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di studio o di lavoro. Nel Quadro Europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.
- Capacità: è l'idoneità a fare qualcosa o a mettere in atto determinati comportamenti. Non esistendo una scala di capacità, per interpretare i diversi livelli ci si avvale di un'altra categoria interpretativa, quella delle abilità.
- Abilità: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare le tecniche per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel Quadro Europeo le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).
- Competenza: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazione di studio o di lavoro e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro Europeo delle qualifiche, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.
- Promozione delle competenze: promuovere, mediante l'esercizio pratico, l'acquisizione delle conoscenze e delle relative abilità in modo che esse siano disponibili in maniera significativa e fruibile (quando, come e perché) come competenze.
- Livelli di competenza: il livello è la misura raggiunta da una prestazione nell'ambito ordinato di valori. Il concetto di soglia è dinamico poiché riguarda il divenire di un processo.

Poiché il curriculum verticale esplicita conoscenze, abilità, competenze, metodologie e livelli di competenza, fornisce a tutti i docenti le linee guida per organizzare le proprie attività educative attraverso la strutturazione delle UdA.

Il lavoro dei docenti non si conclude però con la definizione del presente documento, poiché esso va continuamente migliorato e ricondotto alla pratica quotidiana, rispondendo alle esigenze della classe attraverso delle osservazioni funzionali e strutturate.

## ALLEGATI

In allegato vengono riportati i seguenti documenti:

- Allegato 1. LE OTTO COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE (fonte: RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente n°2006/962/CE);
- Allegato 2. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (fonte: D.M. del 22/08/2007 n°139);

- Allegato 3. Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione (fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012);
- Allegato 4. Traguardi per lo sviluppo delle competenze e relativi obiettivi di apprendimento (fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012).

## IL CURRICOLO NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

### FINALITÀ DEL CURRICOLO

Promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e l'avvio alla cittadinanza. Consolidare l'identità per vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Sviluppare l'autonomia per potenziare la fiducia in sé e negli altri, esprimere i sentimenti e le emozioni, partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte in consapevolezza. Acquisire competenze per giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sulle esperienze attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti. Vivere le prime esperienze di cittadinanza per scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri, ai loro bisogni; rendersi conto maggiormente della necessità di stabilire regole condivise al fine di sviluppare un dialogo basato sull'ascolto ma anche l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere.

### IL SÉ E L'ALTRO

I bambini pongono molte domande sulle questioni concrete: eventi della vita quotidiana, trasformazioni personali e sociali, ambiente e uso delle risorse, valori culturali, futuro vicino e lontano. Partendo dalla dimensione quotidiana della vita scolastica hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etiche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

#### **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Consapevolezza ed espressione culturale.  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  
Competenze sociali e civiche.

#### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

L'alunno:

- partecipa gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;
- sa confrontarsi con adulti e bambini;
- sviluppa il senso dell'identità personale,
- percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre;
- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;
- pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;
- si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise;

	- riconosce alcune caratteristiche della sua cultura, del territorio, dei servizi pubblici, e della città.
--	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Consolidare l'identità personale.
- Saper riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti.
- Acquisire maggiore fiducia nelle proprie capacità.
- Saper ricostruire eventi della propria storia personale.
- Conoscere le tradizioni della famiglia.
- Confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista.
- Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme comuni.
- Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità.
- Sviluppare atteggiamenti di solidarietà nel gruppo.
- Riconoscere la scansione dei tempi scolastici.
- Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.
- Riconoscere alcune strutture del proprio territorio.
- Conoscere le tradizioni più significative legate alla realtà territoriale.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Conversazioni guidate sulle norme di comportamento.</p> <p>Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</p> <p>Racconti e conversazioni di esperienze vissute.</p> <p>La storia personale.</p> <p>La famiglia e le sue tradizioni.</p> <p>Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui.</p> <p>Le festività religiose e i rispettivi significati.</p> <p>Attività di solidarietà per sentirsi utili agli altri.</p>	<p>Collaborare con gli altri.</p> <p>Adeguarsi correttamente alle situazioni di gioco e alla vita scolastica.</p> <p>Scegliere un gioco o un'occupazione senza difficoltà.</p> <p>Attuare delle scelte semplici e quotidiane in autonomia.</p> <p>Assumere iniziative e vivere le esperienze in maniera autonoma e personale.</p> <p>Esprimere in modo adeguato e contestuale bisogni, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Fare ipotesi e formulare soluzioni a piccoli problemi.</p> <p>Condividere e vivere le emozioni e le sensazioni legate alle feste della cultura ebraica e paragonarle con altre festività religiose e non.</p> <p>Conoscere le regole basilari della convivenza civile.</p> <p>Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri/sentimenti ed azioni.</p> <p>Condividere giochi e momenti di vita scolastica adottando atteggiamenti inclusivi.</p>

## I DISCORSI E LE PAROLE

I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta.

AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico;</li> <li>- comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;</li> <li>- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;</li> <li>- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;</li> <li>- ragiona sulla lingua, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;</li> <li>- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni;</li> <li>- usa il linguaggio per mettersi in relazione e definire regole nei giochi;</li> <li>- si avvicina, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi;</li> <li>- si misura con la creatività e la fantasia;</li> <li>- scopre la lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media;</li> <li>- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li> <li>- ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Arricchire il lessico e l'articolazione della frase.
- Migliorare le competenze fonologiche.
- Esprimere i propri stati emotivi usando un lessico adeguato.
- Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche.
- Giocare con i suoni delle parole.
- Ascoltare, comprendere e rielaborare semplici racconti.
- Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua.
- Distinguere le lettere dai numeri.
- Avvicinarsi al mondo dei libri.

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Racconti ed esperienze con semplici frasi strutturate.</p> <p>Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.</p> <p>Conoscenza di parole nuove.</p> <p>Poesie, filastrocche, ricerca di rime.</p> <p>Lettura di storie e racconti.</p> <p>Termini linguistici diversi dalla lingua materna.</p> <p>Lettere e numeri.</p>	<p>Manifestare e argomentare i propri stati d'animo.</p> <p>Intervenire opportunamente in una conversazione/gioco/attività per spiegare, descrivere, dialogare, organizzare, con compagni ed adulti.</p> <p>Utilizzare frasi via via sempre più complesse e ricche.</p> <p>Scoprire e cogliere il significato di parole in lingue diverse.</p> <p>Usare le espressioni verbali in maniera adeguata al compito.</p> <p>Rispettare il turno nelle conversazioni.</p> <p>Ascoltare un racconto individuarne gli aspetti essenziali (protagonisti, ambienti, sequenze, nessi temporali, causa-effetto).</p> <p>Raccontare una storia in sequenze, descriverla e rappresentarla utilizzando tecniche diverse.</p>



	Usare creativamente il linguaggio verbale, gestuale-mimico e grafico. Eseguire giochi di comunicazione non verbale. Mostrare curiosità per la lingua scritta e la lettura. Produrre messaggi usando disegni, simboli, sperimentando anche tecnologie digitali. Discriminare e riprodurre lettere e parole in modo spontaneo.
--	--

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria. La curiosità e le domande sui fenomeni naturali, su sé stessi, sugli organismi viventi, su storie, fiabe e giochi tradizionali con riferimenti matematici e approcci scientifici, possono cominciare a trovare risposte guardando sempre meglio i fatti del mondo, cercando di capire come e quando succedono, intervenendo per cambiarli e sperimentando gli effetti dei cambiamenti.

AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

### **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.  
 Competenza digitale.  
 Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;
- utilizza simboli per registrarle ed esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- riferisce correttamente eventi del passato recente;
- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti;
- si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi;
- ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità;
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
- segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;
- ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Raggruppare e ordinare secondo un criterio.
- Riconoscere alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi.
- Saper individuare la quantità e associarla a simboli non convenzionali.
- Eseguire misurazioni con strumenti alla sua portata.
- Collocare le azioni e i fatti secondo un ordine temporale.
- Conoscere i giorni della settimana e i mesi.
- Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico e temporale.
- Osservare le caratteristiche della natura.
- Conoscere i bisogni del proprio corpo.
- Comprendere relazioni semplici tra organismi viventi e ambiente naturale.



- Compiere operazioni di conteggio da uno a nove.
- Consolidare la conoscenza dei concetti topologici.
- Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Le caratteristiche senso-percettive degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato- asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro- salato.</p> <p>Quantificazione di oggetti.</p> <p>Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica.</p> <p>I giorni della settimana e i mesi.</p> <p>Scansione di eventi in ordine logico- temporale.</p> <p>Gli elementi caratteristici delle stagioni, dei fenomeni naturali e registrazione del tempo.</p> <p>Il corpo e i suoi bisogni.</p> <p>Scoperta del rapporto fra organismi viventi e l'ambiente.</p> <p>Operazioni di conteggio da uno a nove.</p> <p>Misurazioni con strumenti non convenzionali.</p> <p>Le relazioni topologiche: avanti-dietro, in mezzo-ai lati, primo-ultimo, dentro- fuori, corto-lungo, destra-sinistra.</p> <p>Percorsi guidati su comando.</p>	<p>Esplorare l'ambiente e descrivere ciò che percepisce per ricavarne informazioni.</p> <p>Fare attenzione a quello che gli accade intorno formulando ipotesi.</p> <p>Scoprire variabili e costanti dei fenomeni osservati.</p> <p>Ragionare su causa-effetto e sui nessi temporali.</p> <p>Orientarsi rispetto alle direzioni e alla lateralità anche attraverso percorsi motori e di coding.</p> <p>Distinguere la destra dalla sinistra.</p> <p>Conoscere il ciclo delle stagioni, dei mesi e della settimana.</p> <p>Raccontare e rappresentare in successione temporale una storia narrata.</p> <p>Comprendere in modo appropriato connettivi logici.</p>

### **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico. L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti.

AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:
<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Spirito di iniziativa e intraprendenza.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</li> <li>- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</li> <li>- utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</li> <li>- esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;</li> <li>- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...);</li> <li>- sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte;</li> <li>- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;</li> <li>- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> </ul>

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.
- Usare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive.
- Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore

- Manipolare e trasformare materiali.
- Inventare piccole storie e drammatizzarle.
- Esprimersi attraverso il disegno.
- Sviluppare la sensibilità musicale.
- Utilizzare la voce e gli oggetti per produrre suoni.
- Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.
- Associare a ritmi diversi andature corrispondenti.
- Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti.

CONOSCENZE	ABILITA'
Giochi di movimento. Diverse tecniche espressive. I colori secondari nelle diverse tonalità (forte-tenue). Attività manipolative e costruttive con materiale diverso. Storie e drammatizzazioni. Brani musicali Opere pittoriche Suoni e rumori nell'ambiente circostante. Suoni con il corpo, gli strumenti e la voce. Gli strumenti musicali.	Assumere ruoli nell'animazione teatrale. Esprimersi e comunicare attraverso diverse tecniche drammaturgiche-teatrali. Usare e combinare diverse tecniche espressive in modo creativo ed originale. Mostrare interesse per le opere d'arte e provare a rappresentarle. Manipolare correttamente materiali e strumenti ricavandone elaborati significativi. Sperimentare gradazioni, accostamenti e mescolanze di colori Utilizzare colori corrispondenti alla realtà. Sperimentare l'uso di tecnologie digitali anche per disegnare. Partecipare con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale usando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti musicali. Utilizzare il corpo per esprimere emozioni. Cantare da solo e in coro. Distinguere e riconosce la realtà sonora (suoni e rumori del corpo e dell'ambiente). Eseguire semplici movimenti del corpo associati a canti.

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé e del mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione, ma anche di soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri.

AL TERMINE DELL'ULTIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:
Consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;</li> <li>- matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</li> <li>- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze di genere e di sviluppo;</li> <li>- adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e conosce regole di sana alimentazione;</li> <li>- sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento;</li> <li>- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
--	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comunicare con il corpo le emozioni e interpretare quelle altrui.
- Riconoscere le differenti identità sessuali.
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- Conseguire pratiche di sana alimentazione.
- Coordinare le azioni motorie segmentarie e globali.
- Provare piacere nel partecipare alle varie attività motorie.
- Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.
- Conoscere e rappresentare lo schema corporeo fermo e in movimento.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia, sorpresa, disgusto, paura.</p> <p>La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.</p> <p>Conoscenza delle varie parti del viso e del corpo.</p> <p>Pratiche corrette di igiene personale, di oggetti personali, di ambienti e oggetti comuni.</p> <p>Conoscenza degli alimenti e corrette regole alimentari.</p> <p>Attività psico-motorie per il coordinamento globale e segmentario.</p> <p>Giochi di coppia e di gruppo. Giochi di destrezza e agilità. Giochi di equilibrio.</p> <p>Rappresentazione grafica del corpo nelle sue diverse parti.</p> <p>Rappresentazione di posture statiche e in movimento.</p>	<p>Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali e l'ambiente, in prospettiva della salute e dell'ordine</p> <p>Riconoscere e rispettare i segnali del corpo.</p> <p>Riprodurre graficamente lo schema corporeo in modo ricco di particolari.</p> <p>Distinguere la destra dalla sinistra.</p> <p>Organizzare lo spazio secondo indicazioni concordate.</p> <p>Eseguire percorsi motori complessi anche attraverso il coding.</p> <p>Mostrare un'adeguata percezione e padronanza dello spazio fisico e grafico.</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Coordinare i movimenti con i compagni seguendo delle consegne/coreografie.</p> <p>Discriminare appropriatamente attraverso l'uso i 5 sensi.</p> <p>Collocare oggetti o persone nello spazio rispetto a sé stesso.</p> <p>Proporre ritmi con i suoni del corpo.</p> <p>Discriminare le diverse fonti sonore.</p>

## **ITALIANO - RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITA' da curare alla fine della scuola dell'infanzia**

(Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria)

- Ascolta e interviene rispettando il turno.
- Sa riconoscere i singoli suoni/sillabe.
- Sa giocare con la veste sonora delle parole.
- Ascolta la lettura dell'adulto.
- Sa usare i connettivi logici: e/o/non.
- Racconta un'esperienza o rielabora una storia.
- Memorizza ed interpreta canti e poesie.
- Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini (lettura di anticipazione).

- Interpreta simboli di vario tipo.
- Discrimina la simbologia: numero e lettera.
- Scrive spontaneamente.
- Taglia con le forbici.
- Si sa vestire da solo.
- Sa allacciarsi le scarpe.

**MATEMATICA - RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITA' da curare alla fine della scuola dell'infanzia**

- Percepisce il tempo nel suo divenire: ieri/oggi/domani.
- Riconosce e denomina semplici forme geometriche.
- Comprende e utilizza connettivi logici (e, o, non).
- Raggruppa e ordina elementi in base a uno o più criteri.
- Formula ipotesi e previsioni di eventi (cosa succederebbe se ...).
- Formula soluzioni a piccoli problemi.
- Osserva e coglie le trasformazioni dell'ambiente naturale.
- Si orienta nello spazio grafico.
- Si orienta negli spazi scolastici interni ed esterni.
- Localizza e denomina le parti del corpo.
- Utilizza il lessico topologico (dentro, fuori, sopra, sotto ...) in relazione a oggetti, persone ....
- Confronta quantità, misure, grandezze, pesi e spessori.
- Conta, rappresenta quantità e stabilisce relazioni tra di esse.

## IL CURRICOLO NELLA SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO

#### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole della conversazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni.</li> <li>- Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> <li>- Narrare brevi esperienze personali.</li> <li>- Comprendere e dare istruzioni su un'attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper formulare frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto.</li> <li>- Saper intervenire in modo pertinente in una conversazione.</li> <li>- Saper raccontare un'esperienza collettiva rispettando l'ordine cronologico</li> </ul>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di immagini e parole.</li> <li>- Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare abilità funzionali allo studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere e comprendere brevi testi.</li> <li>- Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari.</li> </ul>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrittura di testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>- Produrre semplici testi di vario tipo.</li> <li>- Raccogliere idee per la scrittura.</li> <li>- Utilizzare semplici strategie di composizione.</li> </ul>
ACQUISIZIONE E AMPLIAMENTO DEL LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazione di parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche e utilizzarlo in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare un lessico ampio</li> </ul>

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso corretto delle convenzioni ortografiche.</li> <li>- Uso della punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>- Utilizzare strategie di autocorrezione.</li> </ul>	- Riconoscere le principali strutture della lingua italiana.
--	--	---	--

## ITALIANO

### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi ed esposizioni orali graduati nella complessità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</li> <li>- Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</li> <li>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>- Raccontare esperienze personali o storie inventate.</li> <li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento.</li> <li>- Comprendere testi cogliendone senso e scopo.</li> <li>- Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti utilizzando espressioni note.</li> </ul>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi narrativi, espositivi, regolativi, descrittivi soggettivi e/o oggettivi, poetici, articoli di cronaca, consultazione di riviste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare forme diverse di lettura.</li> <li>- Usare nella lettura opportune strategie per l'analisi critica del contenuto.</li> <li>- Leggere testi narrativi e poetici cogliendone le caratteristiche più evidenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprende testi di vario tipo; cogliere il significato globale di una comunicazione.</li> <li>- Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sintetizzare le informazioni raccolte in mappe concettuali e schemi.</li> </ul>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di diverse tipologie testuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere idee per pianificare testi.</li> <li>- Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale.</li> <li>- Rielaborare testi e redigerne di nuovi di vario tipo (narrativi, poetici, informativi...).</li> <li>- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.</li> <li>- Scrivere testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre sia collettiva che individuale.</li> <li>- Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>- Capire ed utilizzare un lessico pertinente e vario, sia in forma orale che in scrittura.</li> </ul>
ACQUISIZIONE ED AMPLIAMENTO DEL LESSICO.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo del vocabolario.</li> <li>- Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base arricchendolo attraverso attività comunicative diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> </ul>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articoli partitivi.</li> <li>- Morfologia del nome e del verbo.</li> <li>- Studio dei vari modi e tempi dei verbi.</li> <li>- Aggettivi qualificativi e loro gradi.</li> <li>- Aggettivi e pronomi: possessivi dimostrativi, numerali.</li> </ul>	<p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra parole.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione fonico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le principali</p>	<p>Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>Diventare consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti;</p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomi relativi e personali.</li> <li>- Preposizioni semplici e articolate.</li> <li>- Congiunzioni.</li> <li>- Avverbi.</li> <li>- Frase minima e complessa.</li> <li>- Sintagmi (soggetto, predicato verbale e nominale; complemento diretto e alcuni complementi indiretti).</li> </ul>	parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.	semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
--	--	---	---

## INGLESE

### COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### FINE CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> </ul>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> </ul>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici</li> </ul>

(PRODUZIONE SCRITTA)		<p>preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
----------------------	--	--	--

## **INGLESE**

### COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### FINE CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) derivate da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.</li> </ul>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni personali utilizzando anche mimica e gesti parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> </ul>

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	- Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando un lessico noto.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		- Osservare la struttura di frasi semplici e riflettere sul loro uso.	

## STORIA

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (identità storica) ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	- Fonti storiche e loro reperimento.	- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.	- Rappresentare graficamente ed esprimere verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Linea del tempo.	- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per	- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze.

		<p>la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatti ed eventi della storia personale, familiare della comunità di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche, coglierne le informazioni e riferirle.</li> </ul>

## STORIA

### CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (identità storica) ALLA SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti storiche e loro reperimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare tracce storiche presenti nel territorio.</li> <li>- Ricavare ed organizzare informazioni deducendole da rappresentazioni di fonti diverse.</li> </ul>	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classe 4<sup>a</sup>: dalle civiltà fluviali alle civiltà del mare.</li> <li>- Classe 5<sup>a</sup>: dalla civiltà greca alla caduta dell'Impero Romano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere carte storico-geografiche.</li> <li>- Rappresentare le informazioni rilevate in un quadro storico-sociale.</li> <li>- Riconoscere relazioni temporali: successione, contemporaneità, durata, causa-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> </ul>

		effetto, spazio-tempo. - Confrontare civiltà studiate anche in rapporto al presente.	
STRUMENTI CONCETTUALI	- La linea del tempo. - Sistemi di misura del tempo storico.	- Usare la linea del tempo. - Conoscere ed interpretare sistemi di misura del tempo storico: occidentali e non.	- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. - Individuare le relazioni tra gruppi umani nel contesto spazio-temporale.
PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE		- Elaborare tabelle, schemi e semplici mappe concettuali. - Completare testi di tipo storico. - Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati e ampliare le proprie conoscenze anche usando risorse digitali.	- Comprende i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. - Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.

## **GEOGRAFIA**

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE / COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
ORIENTAMENTO	- Elementi di orientamento.	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le	- Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

		mappe mentali di spazi noti.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento.</li> <li>- Piante, mappe carte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>- Leggere e interpretare piante e carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare e interpretare semplici schizzi cartografici relativi allo spazio circostante.</li> </ul>
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paesaggi naturali e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, etc.).</li> <li>- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quello della propria regione.</li> </ul>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere nel territorio circostante le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>

## **GEOGRAFIA**

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE / COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
-----------------	------------	---------	------------

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di orientamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e comprensione di carte di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estendere le proprie mappe mentali al territorio attraverso strumenti di osservazione indiretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare carte geografiche e il globo terrestre.</li> <li>- Realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.</li> <li>- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, digitali, fotografiche, artistico-letterario).</li> </ul>
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza degli elementi del territorio italiano: fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi ed economici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare l'aspetto fisico del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, tematiche e grafici di diverso tipo.</li> <li>- Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e localizzare la posizione.</li> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>- Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, etc.).</li> <li>- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>- Cogliere nel territorio italiano le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Particolare riferimento al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema</li> </ul>



	territorio di provenienza	ambientali rispetto al proprio contesto di vita.	territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza.
--	---------------------------	--	--

## **MATEMATICA**

### **COMPETENZE BASE IN MATEMATICA**

#### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto di insieme e gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>- I sistemi di numerazione.</li> <li>- Operazioni e proprietà.</li> <li>- Frazioni in situazioni concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>- Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti.</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> </ul>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La posizione di oggetti nello spazio fisico.</li> <li>- Le principali figure geometriche piane.</li> <li>- Misure di grandezza.</li> <li>- Semplici misurazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente la frazione.</li> <li>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure in base a</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>- Disegnare figure geometriche e costruire modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche geometriche; determinare misure anche con strumenti non convenzionali.</li> <li>- Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico.</li> </ul>
RELAZIONI; MISURE; DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi essenziali di logica.</li> <li>- Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</li> <li>- Dati e domande in situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li> <li>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>- Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali.</li> <li>- Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici</li> </ul>

## MATEMATICA

### COMPETENZE BASE IN MATEMATICA

#### SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>- I sistemi di numerazione.</li> <li>- Operazioni e proprietà.</li> <li>- Frazioni e frazioni equivalenti.</li> <li>- Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</li> <li>- Numeri negativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalle nostre.</li> </ul>	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Figure geometriche piane.</li> <li>- Piano e coordinate cartesiane.</li> <li>- Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</li> <li>- Trasformazioni geometriche elementari.</li> <li>- Misurazione e rappresentazione in scala.</li> <li>- Figure geometriche piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetria.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, etc.).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e riconoscere fra loro</li> </ul>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico.</p>

		<p>i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o servendosi delle più comuni formule.</li> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>	
<p>RELAZIONI; MISURE; DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unità di misura diverse.</li> <li>- Grandezze equivalenti.</li> <li>- Frequenza, media, percentuale.</li> <li>- Elementi essenziali di logica.</li> <li>- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche.</li> <li>- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, saper usare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda, di media e mediana (indici statistici).</li> <li>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di lunghezza, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.</li> <li>- Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici.</li> </ul>

		effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. - Intuire, in situazioni concrete, la probabilità di eventi. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	
--	--	--	--

## SCIENZE

### COMPETENZE BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

#### SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prime conoscenze degli aspetti chimico- fisici della materia.</li> <li>- Prime conoscenze sulle grandezze e loro misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</li> <li>- Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali e cimentarsi in esperimenti.</li> <li>- Individuare aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati.</li> <li>- Individuare somiglianze e differenze nei fenomeni osservati; fare misurazioni (anche con strumenti non convenzionali);</li> </ul>

			<p>registrare dati significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato usando termini appropriati.</li> <li>- Consultare varie fonti per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali.</li> <li>- Riconoscere fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prime conoscenze relative al metodo sperimentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo.</li> <li>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</li> </ul>	

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il corpo umano; i sensi.</li> <li>- Viventi e non viventi.</li> <li>- Proprietà degli oggetti e dei materiali.</li> <li>- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia.</li> <li>- Classificazione dei viventi.</li> <li>- Organi dei viventi e loro funzioni.</li> <li>- Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente.</li> <li>- Ecosistemi e catene alimentari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente.</li> <li>- Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente.</li> </ul>
--------------------------------	--	--	--

## SCIENZE

### COMPETENZE BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

#### SCUOLA PRIMARIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</li> <li>- Classificazioni, seriazioni.</li> <li>- Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</li> <li>- Fenomeni fisici e chimici.</li> <li>- Energia: concetto, fonti, trasformazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere.</li> <li>- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti; formulare domande; anche sulla base di ipotesi personali; proporre e realizzare semplici esperimenti.</li> <li>- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.</li> </ul>



		<p>(bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</li> <li>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul>	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Primo approccio al metodo sperimentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.</li> <li>- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Prendere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> </ul>

		rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Esporre in forma chiara ciò che si sperimenta utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>- Trovare in varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecosistemi e loro organizzazione.</li> <li>- Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</li> <li>- Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.</li> <li>- Relazioni uomo /ambiente/ecosistemi.</li> <li>- Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</li> <li>- Fenomeni atmosferici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborando primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>	

## MUSICA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – patrimonio artistico

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</li> </ul>

		curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali forme di espressione artistica.</li> <li>- Generi e tipologie testuali della musica.</li> <li>- Tecniche di rappresentazione grafica musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</li> <li>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – patrimonio artistico

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Messaggio visivo e percezione.</li> <li>- Espressione personale.</li> <li>- Composizione spaziale.</li> <li>- Tecniche espressive: matita, pennarello, pastello, acquarello, tempera, materiali plastici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</li> <li>- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Immagini relative a opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti, e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli</li> </ul>	

	messaggi multimediali.	<p>elementi principali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>- Individuare nel linguaggio espressivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Immagini e beni artistico-culturali nelle epoche storiche e quelli presenti nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare in un'opera d'arte, antica e moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio e nazionale gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici (favorito anche da uscite didattiche e dal viaggio di istruzione della classe quinta).</li> </ul>	

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – espressione corporea

SCUOLA PRIMARIA - AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia del corpo umano.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare etc.).	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.

		Riconoscere e valutare semplici traiettorie, distanze, ritmi delle azioni motorie di base sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Regole fondamentali di alcuni giochi tradizionali e propedeutici all'insegnamento futuro dei giochi sportivi.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Rispettare le regole nel gioco-sport, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria nel rispetto degli altri.	Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere l'importanza dell'alimentazione in un corretto stile di vita.	Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

## TECNOLOGIA

COMPETENZE DI BASE IN

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</li> <li>- Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</li> <li>- Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da semplici istruzioni.</p> <p>Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni principali di semplici applicazioni informatiche.</p>	<p>Realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo</p> <p>Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie.</p> <p>Individua i rischi nell'uso delle tecnologie.</p>

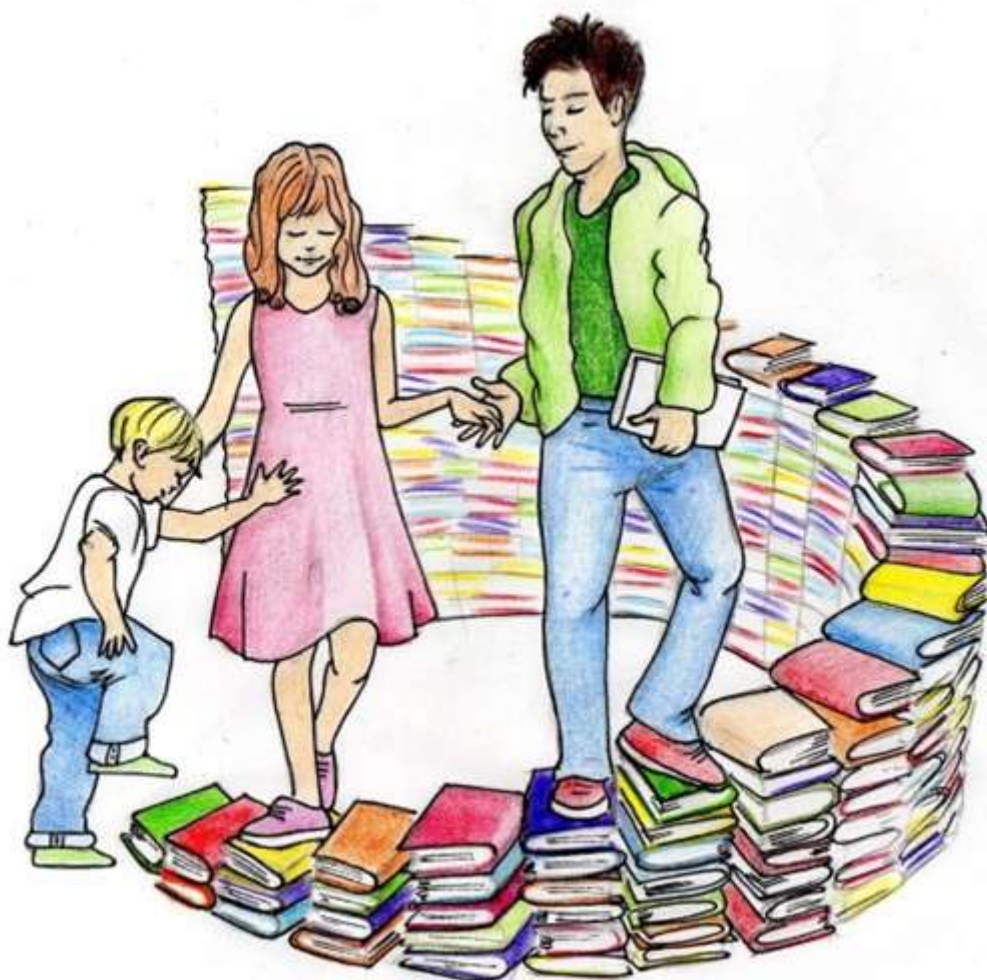
		Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	
PREVEDERE E IMMAGINARE		Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE		Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. Descrivere il procedimento di realizzazione di un progetto o di un manufatto documentando la sequenza delle operazioni. Utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	

## LINGUA EBRAICA

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	-	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni personali utilizzando anche mimica e gesti parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	-	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	-		Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando un lessico noto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera, anche nel contesto della tradizione e della cultura ebraica altresì legata a Israele.	Utilizzare saluti, formule augurali ed espressioni tipiche della tradizione ebraica. • Arricchire e consolidare il lessico specifico colto nello studio dell'ebraismo in forma orale e scritta (Haggadà, Torà...).



## ALLEGATI

Allegato 1. LE OTTO COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE (fonte: RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente n°2006/962/CE);

Allegato 2. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (fonte: D.M. del 22/08/2007 n°139);

Allegato 3. Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione (fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012);

Allegato 4. Traguardi per lo sviluppo delle competenze e relativi obiettivi di apprendimento (fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012).



**La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

**La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita

quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

## LE COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA

**Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

**Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

**Comunicare:**

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

**Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

**Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

**Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

**Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

**Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

**Comunicare:**

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

**Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

**Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

**Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

**Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- ✓ *Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.*
- ✓ *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.*
- ✓ *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- ✓ *Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.*
- ✓ *Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*
- ✓ *Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*
- ✓ *Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*
- ✓ *Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.*
- ✓ *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.*
- ✓ *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*
- ✓ *Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*
- ✓ *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

**IL SÉ E L'ALTRO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA**

- ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ✓ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ✓ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ✓ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**IL CORPO E IL MOVIMENTO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA**

- ✓ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ✓ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ✓ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ✓ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ✓ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**IMMAGINI, SUONI, COLORI - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA**

- ✓ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ✓ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ✓ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- ✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- ✓ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ✓ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**I DISCORSI E LE PAROLE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- ✓ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

- ✓ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ✓ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ✓ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

- ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ✓ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ✓ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ✓ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ✓ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ✓ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

### Dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune **competenze di base** che strutturano la sua crescita personale.

- *Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.*
- *Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.*
- *Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.*
- *Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.*
- *Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.*
- *Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.*
- *Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.*
- *Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.*
- *Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.*
- *È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.*
- *Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.*



#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

#### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

##### **Ascolto e parlato**

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

##### **Lettura**

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

### **Scrittura**

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

### **Ascolto e parlato**

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

### **Lettura**

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un



motivato parere personale.

- Scrittura
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## ITALIANO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- ✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di

supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

- ✓ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- ✓ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ✓ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ✓ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- ✓ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

### **Ascolto e parlato**

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

### **Lettura**

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

### **Scrittura**

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

## LINGUA INGLESE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)**

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ✓ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✓ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

#### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

##### **Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

##### **Parlato (produzione e interazione orale)**

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

##### **Lettura (comprensione scritta)**

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

##### **Scrittura (produzione scritta)**

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

#### Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

##### **Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

##### **Parlato (produzione e interazione orale)**

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

##### **Lettura (comprensione scritta)**

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

### **Scrittura (produzione scritta)**

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

### **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che

## **LINGUA INGLESE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)**

- ✓ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ✓ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ✓ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- ✓ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ✓ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- ✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### **Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

#### **Parlato (produzione e interazione orale)**

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

#### **Lettura (comprensione scritta)**

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.

- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

### **Scrittura (Produzione scritta)**

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

### **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

## **STORIA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ✓ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

#### **Uso delle fonti**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

#### **Organizzazione delle informazioni**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

#### **Strumenti concettuali**

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

#### **Produzione scritta e orale**



- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

#### **Uso delle fonti**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

#### **Organizzazione delle informazioni**

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

#### **Strumenti concettuali**

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

#### **Produzione scritta e orale**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

## **STORIA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- ✓ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- ✓ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- ✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### **Uso delle fonti**

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

#### **Organizzazione delle informazioni**

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

### **Strumenti concettuali**

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

### **Produzione scritta e orale**

- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

## **GEOGRAFIA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- ✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

#### **Orientamento**

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).

#### **Linguaggio della geo-graficità**

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

#### **Paesaggio**

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

#### **Regione e sistema territoriale**

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

#### **Orientamento**

- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.



- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

### **Linguaggio della geo-graficità**

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

### **Paesaggio**

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

### **Regione e sistema territoriale**

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

## **GEOGRAFIA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- ✓ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- ✓ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- ✓ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- ✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### **Orientamento**

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

#### **Linguaggio della geo-graficità**

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

#### **Paesaggio**

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

#### **Regione e sistema territoriale**

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

## **MATEMATICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

#### **Numeri**

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

#### **Spazio e figure**

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

#### **Relazioni, dati e previsioni**

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

## Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

### **Numeri**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

### **Spazio e figure**

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

### **Relazioni, dati e previsioni**

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- ✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

#### **Numeri**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente,

le operazioni.

- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

### **Spazio e figure**

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere il numero  $\pi$ , e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

### **Relazioni e funzioni**

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### **Dati e previsioni**

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

## **SCIENZE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ✓ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza di scuola primaria**

### **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

### **Osservare e sperimentare sul campo**

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

### **L'uomo i viventi e l'ambiente**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

### **Oggetti, materiali e trasformazioni**

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo...).

### **Osservare e sperimentare sul campo**

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i



- compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

### **L'uomo i viventi e l'ambiente**

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

## **SCIENZE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- ✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### **Fisica e chimica**

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore- lampadina.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.
- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

#### **Astronomia e Scienze della Terra**

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo

notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

### **Biologia**

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

## **MUSICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.



- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

## MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

#### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

***(\*) per il quadro delle competenze specifiche connesse allo studio dello strumento musicale, si rinvia alle specifiche norme di settore.***

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

## Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

### **Esprimersi e comunicare**

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

### **Osservare e leggere le immagini**

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- ✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- ✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

## Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado

### **Esprimersi e comunicare**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

### **Osservare e leggere le immagini**

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.

- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ✓ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- ✓ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ✓ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

#### **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

#### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

#### **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di

responsabilità.

### **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

- Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- ✓ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ✓ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- ✓ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

#### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

#### **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

#### **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

## TECNOLOGIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ✓ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- ✓ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ✓ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- ✓ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

#### **Vedere e osservare**

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

#### **Prevedere e immaginare**

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

#### **Intervenire e trasformare**

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

## TECNOLOGIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- ✓ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse

forme di energia coinvolte.

- ✓ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- ✓ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- ✓ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ✓ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- ✓ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- ✓ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- ✓ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado**

#### ***Vedere, osservare e sperimentare***

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

#### ***Prevedere, immaginare e progettare***

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

#### ***Intervenire, trasformare e produrre***

- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.